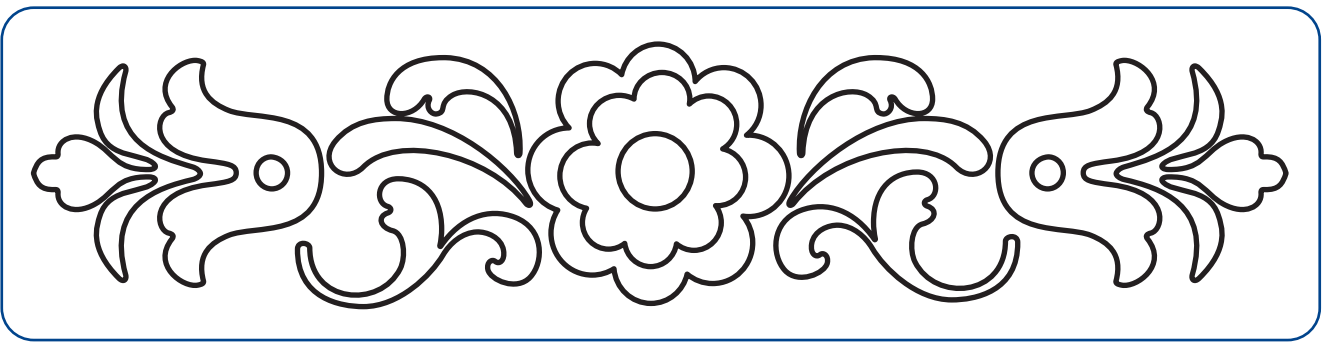
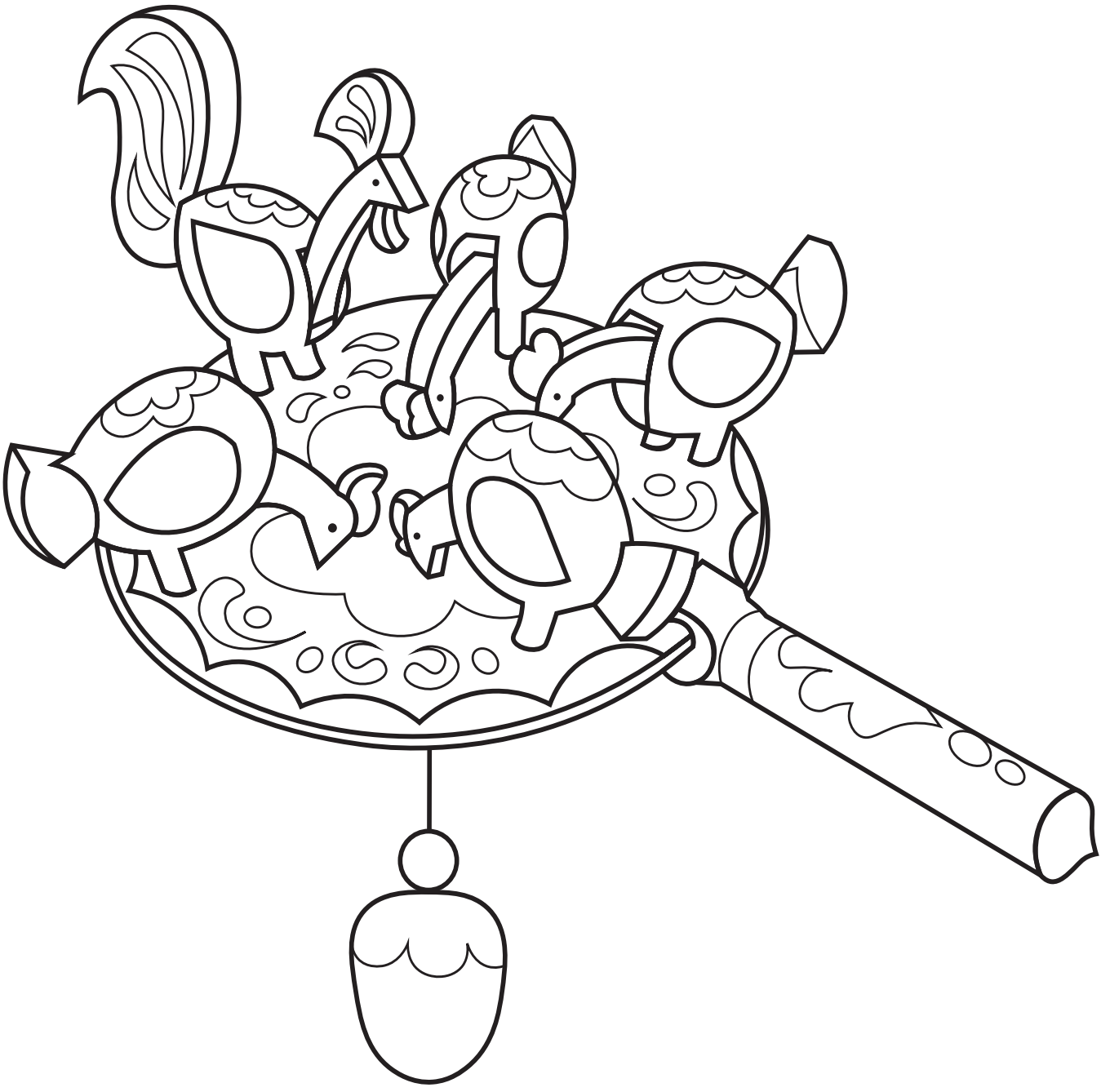


# Богородская игрушка

Игрушки на Руси мастерили с глубокой древности. Более ста лет назад их изготовлением прославились Сергиев Посад и село Богородское под Москвой. Местные мастера вырезали из дерева фигурки птиц, зверей и людей, которые с помощью простых механизмов приводились в движение.

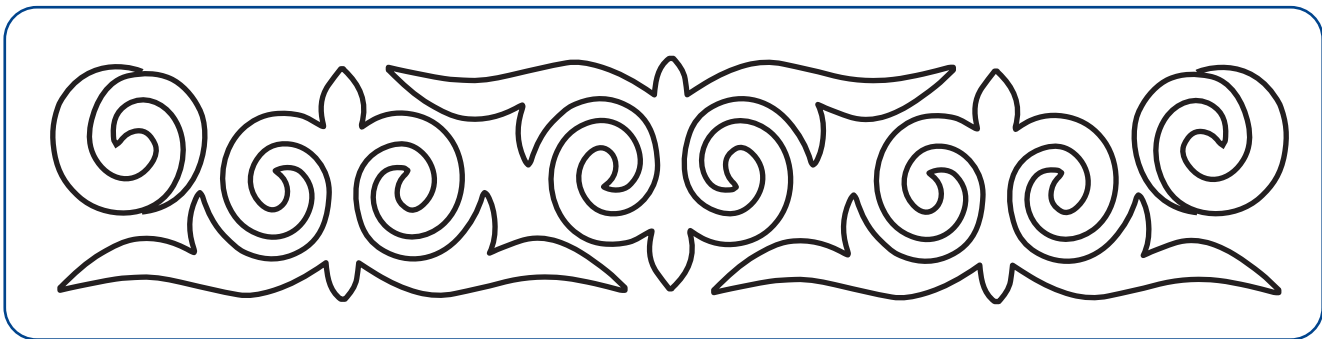




# Бурятский орнамент

Буряты с давних времён изготавливали деревянную мебель и посуду, а из шерсти и конского волоса плели замечательные ковры. Свои изделия бурятские мастера украшали затейливым, ярким орнаментом. Его важный элемент – плетённый узел – символ долголетия, счастья и достатка.

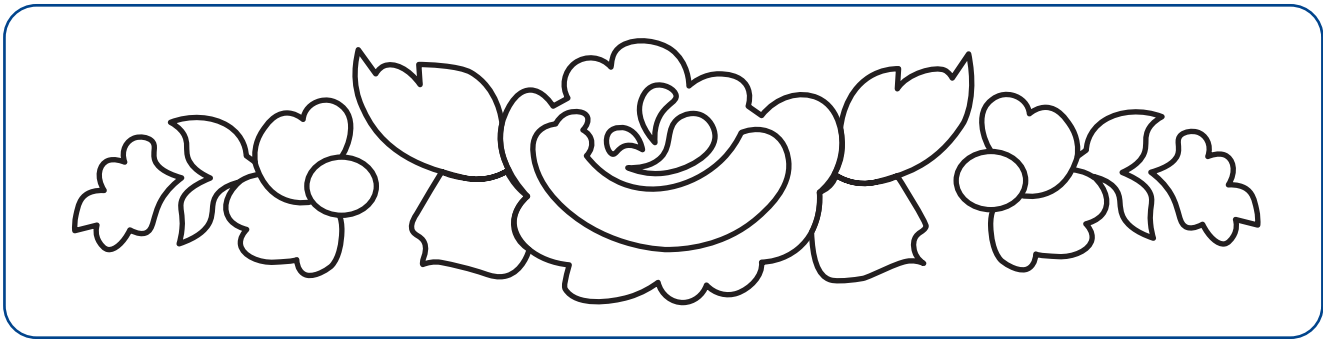




# Гжельская посуда

Триста лет назад в деревне Гжель недалеко от Москвы мастера научились превращать глину в белоснежный, лёгкий и гладкий фарфор. Созданная в Гжели посуда до сих пор расписывается вручную: с помощью кисти широкими мазками наносятся цветочные узоры в синих и голубых тонах.





# Городецкая роспись

Жители древнего русского города Городца (недалеко от Нижнего Новгорода) почти 200 лет назад придумали особый вид росписи деревянных прялок, саней, сундуков, игрушек. Для городецкой росписи характерны яркие симметричные узоры в виде цветочных букетов, венков и гирлянд.



